

# Arjan Martins

BORN IN RIO DE JANEIRO, BRAZIL, 1960

## Education

1990-2005	Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil
2000	Teoria da Arte, Professor Paulo Sérgio Duarte, Brazil História da Arte, Professor Fernando Cocchiarale, Brazil
1998	Dynamic Encounters, Professor Charles Watson, Brazil
1997	Pintura, Professor João Magalhães, Brazil
1994	Ateliê Livre: iniciação em pintura, Professora Elizabeth Jobim, Brazil
1992	História da Arte, Professora Viviane Matesco, Brazil

## Solo Exhibitions

2026	"O Estrangeiro. 35°30'54" N, 12°34'48" E," Institute of Contemporary Arts, Milan, Italy. "40° 39' 40" N, 73° 56' 38" W," Olney Gleason, New York, NY.
2022	"Hemisfério 1," A Gentil Carioca, São Paulo, Brazil
2021	"Descompasso Atlântico," A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
2019	The Armory Show, New York, USA "The Historian's Craft," ICA Milano, Milan, Italy
2017	"O Estrangeiro," Basilea Foundation, Basel, Switzerland
2016	"Et Cetera," A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
2014	"Américas," Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
2009	"Urbes," Sesc Madureira, Rio de Janeiro, Brazil
2006	"Axiomas atemporalis V," Galeria 90, Rio de Janeiro, Brazil
2002	"Desenhos," Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil

## Selected Group Exhibitions

2025	"100 anos de arte: Gilberto Chateaubriand," Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil "Brasil das múltiplas faces," Itaú Cultural, São Paulo, Brazil "Complexo Brasil," Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal "FUNK: Um grito de ousadia e liberdade," Museu da Língua Portuguesa, São Paulo, Brazil "Baile Funk: un cri de liberté," Maison Folie Wazemmes, Lille, France "O Brasil são muitos: um recorte da coleção do Instituto PIPA," Instituto PIPA, Lisboa, Portugal "Dignidade e Luta: Laudelina de Campos Mello," Instituto Moreira Salles (IMS),   Poços de Caldas, Minas Gerais, Brazil "Imensuráveis," Centro Cultural Inclusartiz - Instituto Inclusatriz, Rio de Janeiro, Brazil
2024	"Pequenos formatos," Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil

- "Cosmos - outras cartografias," Galeria Nara Roesle, São Paulo, Brazil
- "Coleção Instituto Pipa: 15 anos...", Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
- "Vai, vai, Saudade," Museo Madre, Naples, Italy
- "When We See Us: A Century of Black Figuration in Painting," Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland
- "TERRITORIOS: Arte Contemporâneo Latinoamericano en la Colección Jorge M. Pérez," CAAC – Centro Andaluz de Arte, Seville, Spain
- 2024 "Pequenos formatos," Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil
- 2023 "África: Diálogos com o contemporâneo," MON – Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil
- "Dos Brasis: Arte e Pensamento Negro," Sesc Quitandinha, Petrópolis, Brazil
- "Crèveœur danse avec A Gentil Carioca," Galerie Crèveœur, Paris France
- "Corpo Botânico," Pavilhão Victor Brecheret - Parque da Catacumba, Rio de Janeiro, Brazil
- "FUNK: Um grito de ousadia e Liberdade," Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil
- "Dos Brasis," SESC Belenzinho, São Paulo, Brazil
- "Forrobodó," A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
- 2022 "Um oceano para lavar as mãos," Cultural Sesc Quitandinha, Petrópolis, Brazil
- "Atos de revolta: outros imaginários sobre independência," Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
- "A casa é sua: migração e hos(t)ipitalidade fora do lugar," Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
- "Coleção MAR + Enciclopédia Negra," Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil
- "Exposição Misturas," Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil
- 2021 "34ª Bienal de São Paulo," Fundação Bienal de São Paulo, Rio de Janeiro, Brazil
- "Bum bum praticumbum," A Gentil Carioca, São Paulo, Brazil
- 2019 "Travesias Atlânticas," 4ª Bienal de Montevideo, Montevideo, Uruguay
- 2018 "Naufrágio Revisto de Géricault," Goethe-Zentrum, Baku, Azerbaijan
- "Recortes da Arte Brasileira," Berlin Art Fair, Berlin, Germany
- "EX AFRICA," Centro Cultural do Banco do Brasil (CCBB), São Paulo, Brazil
- "Fratura," Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 11º Bienal do Mercosul, Fundação Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
- 2016 "Em Polvorosa: um panorama das coleções MAM Rio," Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
- "Leopoldina, Princesa da Independência, das Artes e das Ciências," Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil
- "Do Clube Para a Praça," Arte Clube Jacarandá, Rio de Janeiro, Brazil
- 2015 "Espaço Arte Contemporânea," Arte Clube Jacarandá, Rio de Janeiro, Brazil
- "Rio Setecentista, quando o Rio virou capital," Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil
- 2014 "Do Valango à Favela," Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil
- "Josephine Baker e Le Corbusier no Rio – Um Caso Transatlântico," Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil
- 2013 "Travessias 2," Observatório das Favelas, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil
- 2012 "Novas Arqueologias," Instituto Pretos Novos, Rio de Janeiro, Brazil
- 2010 "Novas Aquisições," Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
- 2009 "Abre Alas," A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
- "Associados," Espaço Orlandia, Rio de Janeiro, Brazil
- 2007 "Haiti Sculpture," Porto Principe, Haiti
- 2006 Bienal de Dakar, Dakar, Senegal
- Arquivo Geral – Paralela à 27ª Bienal de São Paulo, Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica, Rio de Janeiro

- Janeiro, Brazil
- 2005 "Arte Brasileira Hoje," Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil  
"Colônia Juliano Moreira," Museu Bispo do Rosário, Rio de Janeiro, Brazil
- 2004 "Novas Aquisições," Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil  
"Posição 2004", Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil  
"Projéteis de Arte Contemporânea," FUNARTE/Palácio Gustavo Capanema, Rio de Janeiro, Brazil  
"Silogismos," Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brazil
- 2003 "Grande Orlândia," Rio de Janeiro, Brazil  
"Alfândega Rio," Armazém 5, Cais do Porto, Rio de Janeiro, Brazil
- 2001 "Rio Trajetórias," Rio de Janeiro, Brazil
- 2000 "IX Salão Paulista de Arte Contemporânea," São Paulo, Brazil  
32º Salão de Piracicaba de Arte Contemporânea, Piracicaba, Brazil
- 1998 "VIII Salão Municipal de Artes Plásticas de João Pessoa," João Pessoa, Brazil  
"Plurais," Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro, Brazil  
"Registros, Pinturas e Desenhos," Galeria Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1997 "UniversidArte," Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Brazil
- 1995 Projeto RioArte [intervenção urbana], Rio de Janeiro, Brazil

## Public & Private Collections

Noewe Foundation, Lithuania, Lithuania

Perez Art Museum, USA

Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil

Instituto PIPA, São Paulo, Brazil

Coleção Gilberto Chateaubriand, Novas Aquisições 2004/2006 e 2007/2010, São Paulo, Brazil

Coleção Universidade Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil

Coleção 32º Salão Piracicaba de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

Programa Rumos Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Institute of Contemporary Art (ICA), USA

Instituto Inhotim, Minas Gerais, Brazil

Frances Reynolds, Rio de Janeiro, Brazil

José Olympio, São Paulo, Brazil

Ricard Akagawa, São Paulo, Brazil

Pedro Barbosa, São Paulo, Brazil

Bernard Lumpkin, USA

Susan and Michael Hort, USA

Catherine Petitgas, London, UK

Erica Roberts, USA

Paulo W. Vieira, Rio de Janeiro, Brazil

Betty Rudin DeWoody, USA

Instituto Inhotim, Minas Gerais, Brazil

Africana Art Foundation, Switzerland

Kadist Art Foundation, France

Taguchi Art Collection, Japan